

SI DIOS FUERA NEGRO

(Viene de la página 1)

Kilómetros tierra adentro de Durban, Se trata de un hombre impresionante con maravillosos rasgos faciales, fuerte pero amable. Mis ojos se fijaron enseguida en su perilla blanca, tan conocida por las fotografías inmediatamente se iluminó su sonrisa, inundando todo su ser, con sus ojos brillantes y saltones. Pero sólo con mencionar el "apartheid" sus ojos se endurecieron. Para conversar en privado paseamos por los campos y bajo los árboles. "¿Cúal están haciendo con mi país - suspiraba - y con mis conciudadanos? ¿No se dan cuenta que los hombres de todas las razas pueden trabajar juntos y que de no ser así el desastre será terrible para todos?"

Le pregunté un tocado de portatil y algunos discos con textos de los discursos del presidente Kennedy. Luthuli puso el disco con el discurso sobre los derechos civiles del presidente Kennedy, el 11 de junio de 1963, y todos lo escuchamos en silencio. Luthuli, sin laja, una agente del gobierno que nos acompañaban, mi mujer y yo. Al final Luthuli, conmovido, movió la cabeza. Los agentes del gobierno no levantaron la vista del suelo.

Cuando me despedí de él recordé los versos de Shakespeare:

"Su vida fue noble y sus cualidades las equilibradas que la Naturaleza pudo enorgullecerse y decir a todo el mundo: Este sí que fue un hombre".

El mismo día por la noche, en mi último discurso, hablé ante 7,000 estudiantes de la Universidad de Witwatersrand sobre la lucha por la justicia. En un momento del discurso estaba pensando en James Meredith, el valiente "camionante de la libertad" que acababa de ser herido en una autopista de Mississippi.

"Que nadie crea que lucha por los demás. Cada uno lucha por sí mismo; todos luchamos por nosotros mismos. La regla de oro no es el sentimentalismo sino una sabiduría práctica y profunda, ya que la moraleja de nuestro tiempo es que la crueldad se contagia y no conoce límites de raza o país".

Yo asentí que el problema racial sudafricano lo toca resolverlo a la misma África del Sur y que lo más que un extranjero puede hacer es urdir los esfuerzos comunes en los diferentes países, en todo el mundo, y mostrar que el progreso es factible.

"Mi propio abuelo pasó tiempos difíciles - les dije - y mi padre tuvo que marcharse de Boston cuando vino escrito en las paredes: "no se admiten irlandeses".

"Todo lo que se dice hoy de los negros se decía entonces de los irlandeses católicos: eran inútiles, no valían para nada, eran incapaces de aprender. ¿Por qué tolerarlos aquí? ¿Por qué no buscamos barcos y los despachamos de vuelta a Irlanda? Evidentemente son incapaces de toda educación, nunca valdrán para gobernar...".

Mis oyentes se rieron y yo no pude por menos que añadir:

"Me figura que todavía queda alguno que piensa lo mismo".

Pero el último punto resultó el más difícil: ¿Cómo puede existir diálogo auténtico y por consiguiente esperanza de solución, cuando es el adversario el que dicta las leyes de la discusión, con poder además para manejar y destruir a capricho? Les dije que me daba cuenta de la magnitud del problema en que se encontraban, pero que había dos alternativas fundamentales: intentar una solución o repliegarse, aceptar la derrota, rendirse.

En mi opinión, la honestidad y el coraje no se rendirán fácilmente en Sudafrica. Con todas las dificultades y las subterfugios que he presenciado, puedo asegurar que tendrán el país conmovido por la inteligencia, la determinación y la decisión fría de los jóvenes y sus partidarios esparcidos por todo el país. Recuerdo sobre todo un estudiante alegre y apuesto, que, a punto de hablar en Durban, dijo a la policía especial que se encontraba allí: "Por favor no me escuchan con demasiada atención, pero si lo hacen, van a ver ustedes que se trata de un verdadero equilibrista". Me acuerdo también de Martin Sali, otro estudiante, que habló después de mí en Witwatersrand: "Ha llegado el momento de abandonar toda timidez y de bajar a la arena del peligro, con voluntad y decisión, para preservar la independencia del pensamiento, la conciencia y la acción que constituyen nuestro patrimonio de civilización. Nos lanzamos que dispoer hora contra todo orden social injustificado y luchar con energía y desinterés con su reforma".

Los jóvenes no están en el poder por ahora, pero pertenecen al tipo de hombres que crean un país, que pueden convertir un día a Sudafrica en la tierra de la luz y la libertad y llevar al primer puesto en el concierto de los pueblos. Existe un espíritu el que escribió Tennyson en su "Ulysses".

"Un temperamento escueto de corazones heroicos, debilitado por el tiempo y el odio, pero con decisión para luchar, para portar y triunfar, sin jamás rendirse".



YACHT CLUB BOLIVIANO

REGATAS EN HUATAJATA

El 12 de Octubre, bajo los auspicios del Yacht Club Boliviano, tendrán lugar en Huatajata, regatas de balsas de totora y embarcaciones nativas a vela, sujetas a programa especial. La competencia tendrá lugar a las 10 de la mañana. El Club estará abierto al público en esta oportunidad.

La Paz, Octubre de 1966

FRASES CELEBRES

LA ESPADA DE DAMOCLES

Por Leonardo Branisso

Siracusa era una próspera colonia griega en la costa oriental de Sicilia, varios siglos antes de Cristo. A pesar del arraigado espíritu democrático de los griegos, una familia se apoderó de las riendas de la rica colonia e implantó un gobierno despótico. Pasaron a la historia tres de esos tiranos, todos llamados Dionisio. El más célebre de los tres era el Dionisio III, en cuya corte estaba también el gran físico e inventor Arquímedes.

Cuenta la historia que en la corte del Dionisio El Grande había un cortesano llamado Dámocles, quien se destacaba entre la otra gente de la corte por su habilidad de alabar y lisonjear al gobernante. A todos los gobernantes y hombres fuertes les suele gustar mucho que la gente los alabe y ensalce, pero las alabanzas y exageraciones de Dámocles ya le comenzaron a aburrir y empalagar al Gran Dionisio.

Con el objeto de curarle y, a la vez, castigarle, Dionisio recurrió a una estratagema sutil y original. Después de escuchar otra de las andanadas de alabanzas exageradas de su cortesano, como: "Tu eres el soberano más grande, más feliz, más rico y más sabio en la tierra", Dionisio le hizo la siguiente propuesta: "Durante todo el día de mañana tú, Dámocles, ocuparás mi puesto como el rey de Siracusa. A ti se te rendirán todos los honores que me corresponden a mí, tú ordenarás a todos mis subalternos..."

Y en efecto, al día siguiente Dámocles fue vestido con las ropas más bellas del mismo rey. Tuvo que ocupar el trono de éste, lleno de oro y de piedras preciosas. El mismo rey le colocó en la cabeza su corona e invitó a todos los presentes a rendirle el homenaje de un soberano.

El homenaje a Dámocles culminó con un gran festín, durante el cual éste ocupaba la cabecera, lugar reservado al gobernante. Se servían los más ricos platos, se escuchaban los mejores vinos, y toda la fiesta estaba acompañada de la música más suave y de perfumes más deliciosos.

Pero, en lo mejor de la fiesta, alguien de los asistentes advirtió a Dámocles que mirara hacia

arriba. Al hacerlo, la cara del cortesano palideció, con una palidez de muerte. Encima de su cabeza colgaba una pesada espada desenvainada, suspendida tan sólo de una crin de caballo. En cualquier momento podía romperse este hilo y entonces la espada caía pesadamente y le podía partir el cráneo en un instante. Y nuestro homenajeado no pudo abandonar su lugar. Tuvo que seguir remplazando al tirano hasta el final de la fiesta. Los minutos se tornaban horas y las horas resultaban siglos, para el pobre adúltero.

Dionisio le habló a Dámocles: "Tu proclamabas siempre que yo era el hombre más dichoso de la tierra porque soy rico y poderoso, pero ahora ves que mi dicha nunca está completa, puesto que encima de mi cabeza siempre está colgando - invisible - una espada pesada pendiente de un débil hilo. Siempre hay gente envidiosa, gente que conspira contra mí, contra mi reinado y contra mi vida".

Aquí termina la historia. Esperamos que la lección que recibió Dámocles supiera aprovecharla, y em-

pezó a moderarse en las alabanzas y lisonjearías poco sinceras, y cuya finalidad era sólo ganar más favores y más oro de su amo encumbrado.

Desde entonces, la frase "ESPADADA DE DAMOCLES" se ha vuelto popular y de patrimonio universal. Los tiranos no pueden dormir tranquilos. La conspiración posible que ronda a su alrededor, puede sorprenderlos en el momento menos pensado y arrebatarles el poder, las riquezas que habían acumulado, cortarles la misma vida y la de los suyos. La Espada de Dámocles. Ese miedo constante de ser descubiertos de un gangster que logró saquear una fortuna del banco y no puede disfrutar los millones robados. Lo mismo le pasa al autor de algún "crimen perfecto". Un pequeño detalle, un hilo, puede llevar a los guardias de la ley hacia la madraja escondida. Espada de Dámocles! Un peligro permanente colgando de un débil hilo que puede acabar en un rato con todo. Esta es la moraleja de la ESPADA DE DAMOCLES.

Escuela Coronel Humberto Arandia P.

En acto solemne y en presencia de autoridades educativas, Fuerzas Armadas de la División y público, se llevó a cabo la ceremonia oficial, denominando la Escuela Ferroviaria de Viacha con el nombre del Cnl. HUMBERTO ARANDIA PARDO de acuerdo a Resolución Ministerial No. 1528 dictada por el Ministro Cnl. Hugo Bánzer el 3 de agosto del pto. año, como homenaje y testimonio de gratitud a un Jefe Militar que desde cargos importantes que desempeñó extendió una acción social educativa en varios Distritos desempeñando cátedras en forma Ad-honorem, levantando locales escolares y prestando toda ayuda al maestro urbano y al educador rural.

La familia hizo entrega de una placa que perpetúa su memoria, más un retrato amplificado para la Dirección. Se agasajó a los niños y se ofreció una copa de champagne después del acto.

El Cnl. Arandia fue declarado Hijo predilecto de La Paz y amigo dilecto y gran Patriota, en Oruro, Tarija, Tupiza y Chuquisaca cuando fue Prefecto y Jefe de Reconstrucciones Militares en Sucre.

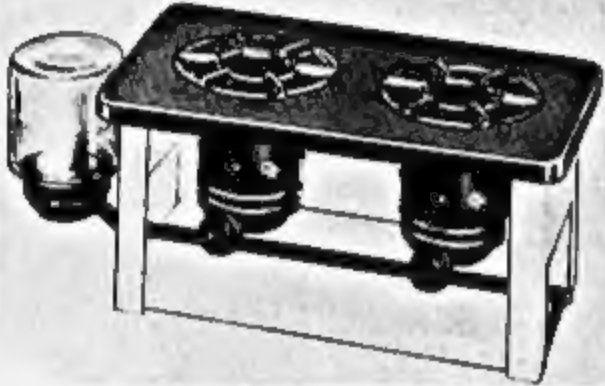
Desde la Dirección General de Comunicaciones y la Inspección General de Ferrocarriles hizo obra efectiva en favor de la clase trabajadora, como Administrador de los Ferrocarriles Atocha-Viñazon su acción escolar fue amplia. Numerosas instituciones obreras le deben el valioso aporte material, moral y cívico.

El Director General de Educación, Dr. Hernando Sanabria Fernández y los Directores Nacionales Alfonso Pardo Uzuda y Freddy García Oropeza, conociendo las excelencias virtudes de este patriota militar y maestro, consiguieron esta denominación para que el espíritu de este preclaro boliviano aliente las labores cotidianas de esta escuela y que los maestros se consagren enteramente a su tarea de forjar generaciones útiles a la Patria.

LLEGARON...!

LAS AFAMADAS COCINAS AMERICANAS A KEROSENE

BOSS



"CRESPO, VELASCO Y CIA. S.A."

Av. Mcal. Santa Cruz 1086 - Casilla 69, Telégrafos "ALCRESPO" LA PAZ

ALEGRÍA..

es un viaje por

Lufthansa

Líneas Aéreas Alemanas

- Para el viaje más alegre de todos vuela por LUFTHANSA
- Los jets de LUFTHANSA llevan gente alegre a destinos alegres de una manera alegre.
- El servicio de LUFTHANSA es cordial y amistoso el vuelo tranquilo, las comidas deliciosas y las bebidas en cantidad.
- Para un vuelo especialmente alegre vuela con nosotros a EUROPA vía Nueva York

Viaje una vez con LUFTHANSA y verá cuán grato puede ser un vuelo

Consulte su agente de viajes ó
AEROMAR LTDA.
Av. Camacho 1233-Tel. 27677

Aquí está nuestra oferta sensacional "PAQUETE ANIVERSARIO PHILIPS"



Aproveche esta ocasión
sin precedentes.

Compre hoy su
"Paquete Aniversario
PHILIPS"

valor \$b 2.000
POR SOLO
\$b. 1.500



"Paquete Aniversario PHILIPS" A



"Paquete Aniversario PHILIPS" B

sólo por pocos días

Además:

Al comprar cualquier producto PHILIPS Ud. recibe el LIBRO PHILIPS PARA COLOREAR y participa en el fabuloso concurso Philips con más de 100 premios: Un automóvil, Una motocicleta, Una radiogramola, Un refrigerador y muchos premios más.



PHILIPS

SÍMBOLO UNIVERSAL DE CONFIANZA

Unase a la alegría de nuestro 75 aniversario





Gran Gola lucen Mónica del Carpio, Juan Reitmair, Esperanza Werner, y Marlene Belth, confeccionados con materiales hechos a mano, modelos que ha logrado Daisy de Wende en los trojes largos confeccionados en boyeta de la tierra, boyetilla, alpaca, pieles y aplicaciones variadas.

“Levantar el nivel de vida del artesano es el objetivo de Artesanías Bolivianas”

DECLARA DAISY U. DE WENDE AL INFORMAR SOBRE LAS REALIZACIONES Y PROYECTOS FUTUROS DE LA ORGANIZACION ARTESANIAS BOLIVIANAS LLEVARA UN GRUPO DE MODELOS A LOS ESTADOS UNIDOS.

Por Betsy Zavala de Pabón

La exhibición de modelos con vestimenta típica boliviana en una actuación de beneficio con el patrocinio de la Agrupación Femenina de los Amigos de la Ciudad, me dio la oportunidad de entrevistar a Daisy Urquiza de Wende, dinámica y activa dirigente de Artesanías Bolivianas.

El objetivo de Artesanías Bolivianas -explica Daisy- es levantar el nivel de vida del artesano dándole los medios y la colaboración para producir más y mejor, creando cooperativas artesanales, las mismas que reciben de la Organización Arri- ha mencionada materia prima escogi-

da, herramientas y la orientación necesaria para la fabricación de sus trabajos en tejidos, cerámicas, etc.

Este programa que realiza Artesanías Bolivianas cuenta con la decidida cooperación de los gobiernos de Bolivia y los Estados Unidos, bajo el programa Alianza para el Progreso.

El artesano, según Daisy de Wende, viene a ser un socio de Artesanías Bolivianas que aprovecha al máximo su habilidad y su dedicación en los trabajos de su especialización.

Por lo que relata la Sra. Wende,

el firme propósito de la organización a su cargo es promover cooperativas de producción artesanal, que, poco a poco, con su participación en los mercados de producción, lleguen a formar parte de una nueva y moderna sociedad industrial.

Artesanías Bolivianas ha logrado, hasta ahora, positivos beneficios mediante la cooperación de la firma norteamericana Scherry Mc Dermott Inc., que con el nombre de “Productos de la Alianza” ofrece y coloca en dicho país toda nuestra producción artesanal.

Permanentemente, añade la Sra

VIAJE AL EXTERIOR

Ella tiene el plan de realizar próximamente un viaje a los Estados Unidos con un grupo de modelos bolivianos entre las que se cuentan las señoritas Mónica del Carpio, Esperanza Werner, Jean Reitmair y la señora Marlene Belth que lucirán trajes diseñados y creados por la Sra. Wende. Para este fin la Dirección Nacional de Turismo ha asegurado su cooperación, proporcionando otras vestimentas típicas que no son de la especialidad de Artesanías Bolivianas y que constituyen un incremento a la colección moderna que dispone la delegación.



Dña Daisy Urquiza de Wende que dirige con dinamismo y esmero “Artesanías Bolivianas” y a cuyo iniciativa se debe que nuestros tejidos, hilados, cerámicos, pieles y otros materiales nativos se empleen en modelos que puedan competir con los mejores creadores de la moda femenina.



Un aspecto de los modelos que se exhibieron en el desfile realizado en el Club de La Paz. De izquierda a derecha, Mónica del Carpio luciendo un traje de cocktail denominado “Gala del Sol” confeccionado en boyeta de la tierra color mostaza. El vestido que exhibe Esperanza Werner está confeccionado en boyeta de la tierra color naranja y está inspirado en el tallado colonial de la portada de San Francisco de La Paz. Por último Jean Reitmair luce una creación sport inspirada en la portada de la Catedral de Cochabamba, realizada en boyeta de la tierra color morado. A ambos lados del pantalón presenta un celado rectangular similar al trabajo de piedra de dicho Catedral.

Empresa Nacional de Ferrocarriles

PROVISION DE VERDURAS PARA ATENCION DISTRITO LA PAZ
COTIZACION N° P. 10/66

La Empresa Nacional de Ferrocarriles, invita a todos los comerciantes que tengan interés en proveer Verduras, Aves y Frutas al personal dependiente de la Empresa en el distrito de La Paz.

Las condiciones y demás especificaciones están a disposición de los interesados en la Sección Adquisiciones. Calle Indaburu, casi esquina Bolívar, primer piso, Casilla N° 428, La Paz.

La Paz, Septiembre de 1966

GERENTE GENERAL

OBRAS COMPLETAS de Alcides Arguedas

TOMO I

NOVELAS:

- AYACAJA
- LA CASA DE BRONCE
- VIA CRUCIS
- SOCIOLOGIA
- PUERTO ENFERMO
- MEMORIAS
- LA GANJA DE LAS ESPERANZAS
- CARTAS Y OTROS ESCRITOS

TOMO II

HISTORIA:

- HISTORIA DE BOLIVIA
- LA FUNDACION DE LA REPUBLICA
- LOS CAUDILLOS LEYENDARIOS
- LA PLEBE EN ACCION
- LA DICTADURA Y LA ANARQUIA
- LOS CAUDILLOS BARRABANOS
- HISTORIA GENERAL DE BOLIVIA

Distribución y Ventas:

LIBRERIA EDITORIAL “JUVENTUD” AV. CAMACHO 1289 (ESQ. COLONIAS 1489 LA PAZ)

Caja Nacional de Seguridad Social

AVISO AL PUBLICO

SE PONE EN CONOCIMIENTO DE LOS TRABAJADORES Y EMPLEADOS EN GENERAL, PARA EVITAR GASTOS INNECESARIOS PARA AFILIARSE A LA CAJA NACIONAL DE SEGURIDAD SOCIAL Y PARA EL TRAMITE DE RENTAS, NO SE REQUIERE DE LA PRESENTACION DE ESCRITOS FIRMADOS POR ABOGADOS; EN EL PRIMER CASO, SE DEBE REMITIR UNA CARTA QUE LA RESPECTIVA EMPRESA DIRIJA A LOS ORGANOS COMPETENTES DE LA INSTITUCION, Y EN EL SEGUNDO, LLENAR EL FORMULARIO QUE EL RESPECTIVO DEPARTAMENTO OTORGA GRATUITAMENTE. SE RUEGA PONER EN CONOCIMIENTO DE LA SECRETARIA GENERAL DE LA PRESIDENCIA CUALQUIER INFRACCION DE ESTAS NORMAS.

LA PAZ, SEPTIEMBRE 26 DE 1966

Dr. BENJAMIN MIGUEL HARB
PRESIDENTE EJECUTIVO

Caterpillar

Caterpillar y Cat son Marcas Registradas de Caterpillar Tractor Co.

NO SE CONFIE... Prefiera calidad !!



No arriesgue la vida de su tractor usando repuestos baratos. El repuesto barato compromete la seguridad de las piezas genuinas !!

TENGA PRESENTE !!! AL USAR UN SOLO REPUESTO DE INFERIOR CALIDAD PIERDE LA TOTAL GARANTIA DE SU TRACTOR. SOLO CATERPILLAR FABRICA REPUESTOS CON LAS MAS ALTAS ESPECIFICACIONES DE LA TECNICA.

REPRESENTANTES EXCLUSIVOS PARA BOLIVIA:
Compañía Importadora Boliviana S.A. **CIBO** 39 Plaza San Francisco 202
Casilla 954 LA PAZ - Tel. 20203

ORURO
CASILLA 587
TELEFONO 51182

COCHABAMBA
CASILLA 558
TELEFONO 4660

SANTA CRUZ
CASILLA 620
TELEFONO 3660

Wende, se realizan exposiciones que despiertan el interés de los norteamericanos en el 78 piso del edificio “Empire State” donde se halla ubicada esta entidad comercial.

La especialidad de Artesanías Bolivianas radica en la fabricación de todas las prendas de vestir que puedan confeccionarse con nuestros hilados, así como de adornos y alfombras. Otro rubro que fomenta esta entidad es el de la cerámica que interesa mucho a los turistas.

Relata la Sra. Wende que el año pasado la producción y la venta de los productos nativos alcanzó a la suma de \$us. 400.000.- lo que ya representa una apreciable suma para nuestro mercado.

El ideal de Artesanías Bolivianas, por el momento, es el de conseguir la exoneración de impuestos para la exportación de los productos nacionales a fin de imponerlos en el mercado internacional.

CASA BERNARDO S.A.

AL SERVICIO DE LA ENSEÑANZA BOLIVIANA

Ofrece: GABINETES DE FISICA Y QUIMICA
MODELOS Y CUADROS BIOLOGICOS
MAPAS GEOGRAFICOS
MICROSCOPIOS, EPIDIASCOPIOS
MATERIAL AUDIOVISUAL EN GENERAL
INSTRUMENTOS DE MUSICA PARA BANDAS

pida Ud.

Informaciones detalladas
literatura descriptiva
presupuestos exactos

CASA BERNARDO S.A.

Casilla 685

LA PAZ

Teléfono 27453

La Semana del Folklore: una realidad que se hacía esperar

Por MIGUEL JIMENEZ U.

Faltamente para el folklore nacional, una corriente que crece cada vez más está ubicando a nuestras músicas, danzas y costumbres autóctonas en un plano de primer orden. La Dirección Nacional de Antropología y Folklore que dirige con acierto y experiencia la Dra. Julia Elena Fortín, y la Dirección Nacional de Turismo, a cuya cabeza se encuentra el señor Jorge Carliaga, decidieron buscar la cooperación de destacados folcloristas nacionales y poner en práctica una vieja idea: la realización de la semana del folklore. Durante estos siete días, se realizarán diversos actos tendientes a divulgar todo lo que se relaciona con el folklore. Las audiciones radiales, realizadas por eminentes músicos del folklore, los actos de baile en el Coliseo y Teatro Municipal, así como exposiciones y otras realizaciones, moverán sin duda a nuestro pueblo a mirar con más interés el aspecto folclórico de nuestro medio que es riquísimo y donde se lo vea.

Sin embargo conviene destacar algunos aspectos que tienen importancia muy cierta en este renglón: nunca bien ponderado; el folklore. Posiblemente a la actividad fol-

clórica, llegan versiones de música nacional a veces logradas por elemento boliviano, pero que por estar en el exterior olvidan la principal ley, de no deformar el ritmo y el sabor criollo de nuestro folklore; tal el caso de un long play recientemente grabado en Buenos Aires, por tres bolivianos, y en el que figuran taquiraris con ritmo de cumbia y balcecillos con forma descaradamente tropical. Posiblemente la semana del folklore sea el inicio de un proyecto -que se haga realidad- de legislación musical y folclórica. Que de una vez por todas se prohíba jugar con el acervo, con el desmedido afán de "ponerse al día" con la moda. Hacer folklore, entendemos, no es sólo cantar lo nuestro o sacar fotografías de los mejores trajes autóctonos, para tener recuerdos; hacer folklore significa defender la columna vertebral de todo lo nuestro, evitando las modificaciones, los "arreglos" y tratando de no introducir, a nuestra música principalmente, novedades que nada tienen que ver con lo real y autóctono. Sugérennos la facción de una ley que permita inscribir versiones bolivianas en el registro de propiedad intelectual; hoy, triste es decirlo, el registro de una pá-

gina musical demora más de tres meses; el autor se sentirá fastidiado, y preferirá quedarse con el original en la mano. Por otra parte, están proliferando los espectáculos llamados vernaculares, y en los que se "quema" la riqueza de ese folklore, porque no hay nadie que controle su presentación, nadie fiscaliza este tipo de espectáculos, y se corre el riesgo de cansar al público, sin haber logrado absolutamente nada que beneficie a la apreciación cabal de la riqueza que cada danza, cada traje, y cada movimiento representa. Quizás se pueda instituir la obligatoriedad de enseñar en colegios y escuelas todo lo relativo al folklore boliviano, por constituir éste uno de los patrimonios más notables de la tierra. En suma, la semana del folklore era una necesidad. Se tenía que pensar de una buena vez por todas en presentar ordenadamente lo nuestro. Se estaba pensando, equivocadamente por supuesto, que el acervo nativo servía sólo para que tuvieran algo en qué solazarse los turistas. Aún hoy la mayor parte del pueblo supone que el folklore está destinado a la clase media o inferior; no hemos logrado empararnos de la importancia nacional, aun en función inter-

nacional, que posee el folklore nativo. Las nuevas generaciones de artistas que surgen al amparo de un charango y una quena, deben permanecer fieles a ellos, y no trocarlos por el bombo del norte argentino, o la estridencia de la guitarra electrónica. Por sobre

todo, debe primar el interés por las cosas que nos pertenecen; cuán triste es comprobar en nuestro medio la aversión que le tiene la juventud al balcecillo, a la cueca, al carnavalito, y peor aún, a las manifestaciones autóctonas que los artistas nativos interpretan con fervor y calidad indiscutida. La semana folclórica podría tener justamente ese mérito: de poder hacer comprender a la generalidad que si se habla de folklore, hay que hacerlo con detención, con orgullo, con espíritu nacional, y no por "la corriente" que una ola puede crear.

Los diversos actos que han programado los organizadores, se inician el domingo 23 de Octubre, a las 10 de la mañana, en el Coliseo Cerrado con un festival en el que participarán: la gran morenada de La Paz, Laquitas de Colquenchu, Chufas del Interior, Hititas de Umala, Tullius de Ayala, Mimulas y Kana-kenas de Compi, Upusiris de Wakullani, Danzante de Achacachi, Suri Sicus de Colquenchu, Wakatokoris de Umala, y un extraordinario desfile de señoritas, luciendo trajes típicos de países americanos y departamentos de Bolivia. En el Museo de Arte se inaugurará el día 24 una exposición de trajes Regionales Bolivianos que atraerán seguramente la atención general. Se anuncia también para el jueves 27 una Fiesta Criolla en el Club de La Paz, en la que habrán bailes, canciones y comidas criollas. Todo un acontecimiento que incorporará al calendario anual, una semana dedicada al folklore boliviano en todas sus manifestaciones.



Una escena de la danza de los Wake wokes. En esta danza, muchas mujeres como la de la foto, bailan al son de los pinquillos. No confeccionan sus trajes, sino que los adquieren en la ciudad.

hórica de esa semana, siga una reestructuración o legislación sobre el particular. Desgraciadamente se ha descuidado una serie de tópicos relativos a la preservación de la riqueza del acervo; constatamos con frecuencia alarmante, que no existe respeto en el exterior por nuestra música; con muchísima facilidad se indica una versión nativa boliviana, como originada en cualquier sitio fuera del país; no hace mucho llegó a nuestro medio un disco grabado por una folclorista chilena y en el que figuraba la conocida versión de "Ojos Azules", estrictamente altiplánica, lograda por primera vez en pinquillos, signada con otro ritmo y como versión del país trasandino. Por supuesto nada de respeto al autor, o los derechos que la música pudiera tener. Se están violando los más finísimos derechos que tiene nuestra música. Y como si esto



La danza que representa este bailarín es la de los Jach'a Kana-kenas, que se originó en lo alto del Sol. El tocado que se observa está revestido con plumas de loro, decorado con resacas de perlas folclóricas. Ejecutan el pinquillo adquirido en Walo.

SOLAMENTE



Olympia

Le ofrece LA MAQUINA A MEDIDA para su trabajo

Elija Ud. entre:

- 3 modelos portátiles
- 5 modelos semiportátiles, carros hasta 33 cm.
- 3 modelos de escritorio, carros hasta 88 cm.
- 2 modelos eléctricos, carros hasta 46 cm.
- Máquinas sumadoras y saldadoras
- Máquinas calculadoras con y sin impresión
- Dietáfonos
- Copiadoras

Pida una demostración en "CASA BERNARDO" S.A. La Paz - Cochabamba o en las subagencias autorizadas en las principales ciudades del interior.

Hermesetas

CUIDA SU SILUETA
Endulza sin engordar
LA SACARINA DE FAMA MUNDIAL
DE VENTA EN FARMACIAS

MATTEL INC. TOYMAKERS

LAS MUÑECAS MAS REALES DEL MUNDO

yo cambio de expresión, río lloro con lágrimas de verdad y mojo

GESTICULAN

yo camino y patino sola

HABLAN

yo hablo como en el cine
yo digo varios chistes en inglés
yo hago "burp" y duermo después de tomar mi bife-ron

VIVIT

interpublicidad

RECIBIMOS PEDIDOS SOLO HASTA EL 15 DE OCTUBRE PROXIMO (PRIMERA PARTIDA AGOTADA). ATENCION INTERIOR - MAGNIFICA OPORTUNIDAD. Tenemos algunas plazas disponibles. Entregas rápidas. Llamenos por telefono o escribanos pidiendo MAYORES DETALLES A: "INTERAGENCIAS", Sección Mercaderías Generales. Av. Mea. Santa Cruz 1088. Edificio Sagrados Corazones, 3er. Piso, Oficina 3. Teléfono 24938. Casilla 1220. Telegramas "Interagencias".

ADVERTENCIA

La Sra. María Cardenas vda. de Arguedas, como propietaria de la casa No. 780 de la calle Ingavi esquina Pichincha de esta ciudad, pone en conocimiento del público que ninguno de los inquilinos que ocupan las viviendas comerciales de dicha casa pueden sub-aliar ni transferir a terceras personas, por haber fenecido los contratos de arrendamiento, siendo nulo cualquier convenio sin previa autorización de la propietaria y por expresa prohibición de la Ley de inquilinato vigente.

La Paz, 1 de octubre de 1966.
pp. C. Olea B.

COMUNICADO A LOS RECLAMANTES DE "SKODA"

Con la debida autorización de la CONFEDERACION DE CHOFERES DE BOLIVIA, entidad matriz del auto-transporte del país, se comunica a todos los propietarios de camiones SKODA tanto de esta ciudad como del interior de la República, que en la reunión realizada en fecha 26 del presente mes ha sido organizado el COMITE EJECUTIVO, encargado de plantear la defensa de todos los damnificados ante las autoridades correspondientes del Supremo Gobierno, sobre la compra de vehículos SKODA de procedencia CECOSLOVACA.

Este Comité tiene amplias facultades para acumular todos los elementos de juicio y demostrar la justa reclamación que motiva la acción conjunta de los tenedores de los referidos camiones y Omnibus. En consecuencia todos los informes y reclamos sobre el particular y con absoluta veracidad sobre los daños y perjuicios consiguientes en cada caso, deben ser enviados por los interesados a la siguiente dirección, Secretaría CONFEDERACION DE CHOFERES DE BOLIVIA OF. CALLE ZOILLO FLORES No. 1160 casilla No. 3088 La Paz.

EL COMITE.



Sir Alexander Fleming, "inventor" de la penicilina, uno de los medicamentos más eficaces en la lucha contra las enfermedades infecciosas.

LAS CONQUISTAS DE LA MEDICINA

¿SERAN DEFINITIVAMENTE VENCIDAS LAS ENFERMEDADES INFECCIOSAS?

Por Françoise Laot

PARIS (AFP).— Después de varios descubrimientos aislados y diversos trabajos preliminares, tanto en Inglaterra como en Francia, Pasteur abordó en los años 1865-1866 la génesis de "la enfermedad infecciosa". Dicha "enfermedad infecciosa" es producida por la entrada en el organismo de un ser vivo microscópico (bacteria, parásito o virus) e iba a dar motivo a una de las más importantes revoluciones de la medicina moderna.

Pasteur destruyó definitivamente la creencia, todavía ampliamente difundida en el siglo XIX, en la generación espontánea, poniendo en evidencia el papel de ciertos microorganismos en la aparición de las enfermedades, y sus poderes de fermentación, de putrefacción, de multiplicación y de desintegración, capaces de originar espantosas epidemias.

EL VIRUS, LO INFINITAMENTE PEQUEÑO...

Cien años más tarde, cuando decenas de enfermedades infecciosas han sido catalogadas y frecuentemente curadas gracias a la vía trazada por Pasteur, el doctor Victor Vic-Dupont profesor de la Facultad de Medicina de París, médico de hospital y discípulo del profesor Pierre Mollaret en la clínica de enfermedades infecciosas del hospital Claude Bernard, expone el estado de la cuestión en un libro conciso y claro, que ha sido prolongado por el profesor Mollaret.

¿Cuál es el proceso de la agresión infecciosa? ¿Cómo se definen de el organismo? ¿Con qué medios cuenta la medicina del siglo XX para hacer frente a la infección? ¿Cuáles son las enfermedades infecciosas en vías de desaparición? ¿Cuáles son las que, por el contrario, aparecen y constituyen una especie de contrapartida del progreso? El profesor Vic-Dupont responde a todas estas cuestiones.

El microbio, en su definición de "pequeñísimo ser vivo", comprende varias categorías de agentes infecciosos:

- Los que pertenecen al reino animal (como los del paludismo).
- Los que forman parte del reino vegetal (por ejemplo, los responsables de la glosopeda).
- Las bacterias, cuyas dimensiones se aproximan al micrón. Se trata de verdaderas células compuestas de un núcleo difuso y de un protoplasma rodeado de una membrana. Son muy ricas en nucleoproteínas, lo que explica su prodigioso poder de multiplicación.
- Los virus son muy diferentes y sólo pueden ser observados con el microscopio electrónico, ya que su talla se evalúa en milionesimas de milímetro.

¿SERAN EMPLEADOS CIERTOS VIRUS EN LA GUERRA BACTERIOLOGICA?

La principal acción de las bacterias en el interior del organismo...

mo consiste en liberar venenos o toxinas que son total o parcialmente responsables de la infección.

Una de las más temibles es la toxina botulínica, tanto que ha sido incluida en el arsenal de una posible guerra bacteriológica y que su manipulación al estado seco está prohibida en los laboratorios. La enfermedad que produce es consecutiva a su ingestión en el consumo de charcutería. Una vez ingerida, la toxina botulínica lesiona la mucosa gástrica y va a fijarse rápidamente en el sistema nervioso central.

En cuanto a los virus, éstos no segregan toxinas, sino que infectan directamente las células vivas.

¿Cómo luchar contra estas múltiples agresiones?

Existe una defensa natural: los anticuerpos que fabrica normalmente el organismo contra el intruso, los cuales aparecen normalmente una semana después del principio de la infección, aumentando su cantidad regularmente para alcanzar su nivel máximo en el momento de la convalecencia y decrecer después con mayor o menor rapidez. Las defensas terapéuticas están constituidas esencialmente por los sueros, las vacunas y los antibióticos. Los primeros son debidos a Pasteur y los últimos a Fleming, el "inventor" de la penicilina. Gracias a ellos, las enfermedades infecciosas más graves han entrado en un espectacular retroceso.

LA MULTIPLICACION DE LAS HEPATITIS VIRALES

Un ejemplo: la viruela. La guerra de 1870 movilizó en Francia 600.000 hombres. En dicha época se registraron 125.000 casos de viruela y 23.470 muertos. En la guerra de 1914, siendo obligatoria la vacuna, con 8 millones de hombres movilizados, se dieron 12 casos de viruela, uno de ellos mortal.

El tifus ha desaparecido casi completamente. Las pequeñas epidemias de difteria que pueden declararse son fácilmente controladas.

La más reciente victoria de la vacuna se refiere a la poliomielitis. Algunas cifras elocuentes: durante la epidemia de Chicago, en 1955, hubo 1.111 casos de poliomielitis con 38 fallecimientos, pero entre los 1.664.000 vacunados sólo hubo 285 enfermos, con 8 fallecimientos. En Francia, durante la epidemia de Meurthe-et-Moselle, en 1960, no se observó ningún caso en los vacunados.

Los resultados son menos alentadores en lo que se refiere a los antibióticos. Después de varios años de euforia, justificada por la curación casi instantánea de en-

fermedades tan graves como septicemia o la tuberculosis, ha comprobado que los antibióticos pueden provocar accidentes tóxicos, producir fenómenos de intolerancia o, lo que es peor, facilitar la aparición de nuevas infecciones.

También se encuentran en aumento las virosis respiratorias, debidas en parte, según opinan los higienistas, al aire viciado de las grandes ciudades. También hay mucho más numerosas las hepatitis virales de inoculación, como resultado de la inyección a un individuo de sangre procedente de otro.

"Una cantidad mínima de sangre procedente de un portador de virus — escribe el profesor Vic-Dupont — puede provocarla, y si a tiene en cuenta el gran número de transfusiones efectuadas en el mundo por razones médicas, de cirugía y quirúrgicas, se comprende fácilmente que el riesgo es inevitable..."

LA REANIMACION EN LAS ENFERMEDADES INFECCIOSAS.

Una de las mayores victorias de estos últimos años en lo que se refiere a enfermedades infecciosas?

"Las técnicas de reanimación — responde el profesor Vic-Dupont — hasta la fecha, las meningitis bacterianas o cerebrospinales, provocando el coma, podían evolucionar rápidamente hacia la muerte por asfixia.

Hoy día, gracias a los métodos de reanimación artificial, a la traqueotomía, centenares de enfermos pueden ser salvados. Primero se consigue que respiren, lo cual da tiempo para diagnosticar con seguridad y aplicar una terapéutica adecuada.

Así, en el centro de reanimación que dirige el profesor Mollaret, en el hospital Claude Bernard de París, se salva a enfermos infecciosos irremisiblemente condenados hace algunos años. Desde Pasteur, la lucha contra la infección se prosigue victoriosamente.

PREMIOS POR MORALIDAD

Córdoba, Argentina (NA) — Aunque la virtud puede ser la propia recompensa aquí y en cualquier parte, una orden municipal la hará provechosa aunque de otras formas.

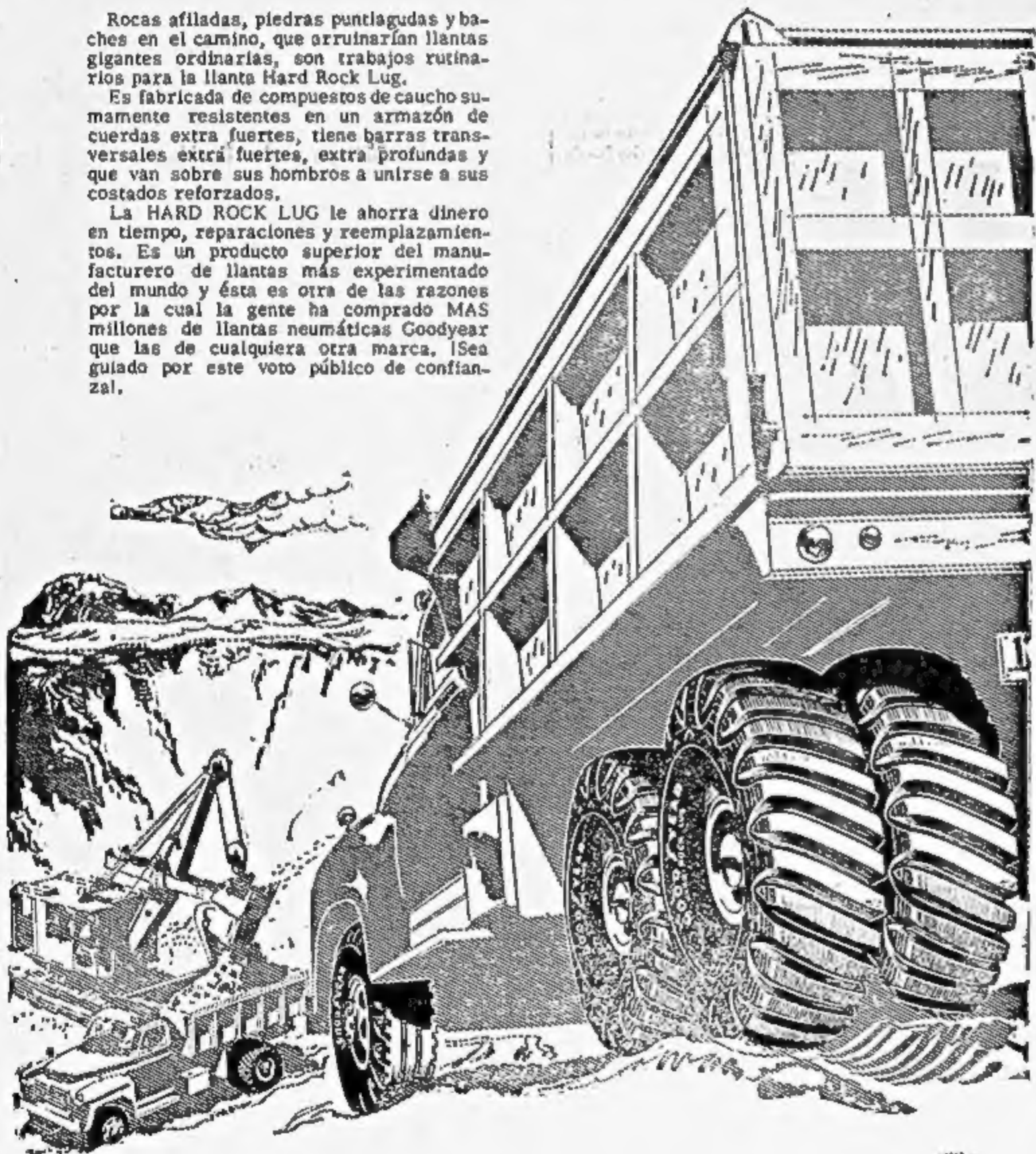
La orden sobre moralidad, emitida el 16 de Agosto, estipula, entre otras cosas, premios para aquellos promotores de espectáculos que han accedido a las nuevas regulaciones nacionales de moralidad, y reducciones de impuestos para aquellos que solamente exhiben películas aceptables para cualquier grupo de edad.

Para los trabajos que destruyen llantas

Rocas afiladas, piedras puntiagudas y baches en el camino, que arruinarían llantas gigantes ordinarias, son trabajos rutinarios para la llanta Hard Rock Lug.

Es fabricada de compuestos de caucho sumamente resistentes en un armazón de cuerdas extra fuertes, tiene barras transversales extra fuertes, extra profundas y que van sobre sus hombros a unirse a sus costados reforzados.

La HARD ROCK LUG le ahorra dinero en tiempo, reparaciones y reemplazamientos. Es un producto superior del manufacturero de llantas más experimentado del mundo y ésta es otra de las razones por la cual la gente ha comprado MAS millones de llantas neumáticas Goodyear que las de cualquiera otra marca. ¡Sea guiado por este voto público de confianza!



HARD ROCK LUG

GOODYEAR

MAS TONELADAS, EN EL MUNDO ENTERO, SE TRANSPORTAN SOBRE LLANTAS GOODYEAR QUE SOBRE LAS DE CUALQUIERA OTRA MARCA

Visite su representante
EXCLUSIVO



LA PAZ • COCHABAMBA • POTOSI • SANTA CRUZ • SUCRE • ORURO

Servicio Nacional de Caminos

CONCURSO DE MERITOS
INGENIEROS MECANICOS

Se convoca a concurso de méritos a los Ingenieros Mecánicos graduados y con experiencia en equipo caminero, organización de almacenes, de materiales y repuestos, así como dirección y control de maestranzas, para ocupar el cargo de Jefe de la División de Equipo Mecánico de la Institución.

El Curriculum Vitae y documentación adicional respectiva deberá enviarse a la Gerencia Administrativa del Servicio Nacional de Caminos hasta el día 30 de Octubre del presente año.

Mayores datos e informes, Secretaría de Relaciones Públicas.

La Paz, Octubre de 1966

GERENCIA ADMINISTRATIVA

HOTEL PREFECTURAL "ORURO"

CONCESIONARIO: GROVER CALDERON P.



BAR • RESTAURANT • GRILL
Atención permanente. Menú extranjero selecto.
Habitaciones individuales y colectivas • Garaje para vehículos.
Anuncia su llegada con anticipación.

COMODIDAD Y DISTINCION

PLAYA DE ESTACIONAMIENTO
(Frente a la Est. Central)

CASILLA
Nº 471

TELEFONOS
50600 - 50601

ORURO - BOLIVIA

Para interpretar "The swimmer" ("El nadador") Burt Lancaster ha tenido que aprender a nadar

Por JEAN PIERRE VAN GEIRT

NEW YORK (AFP).- El actor norteamericano Burt Lancaster a punto de terminar, en los alrededores de Westport (Connecticut), la dirección de Frank Perry, una de las películas más insólitas de su carrera: "The Swimmer" ("El nadador"), una producción de la compañía de cine independiente.

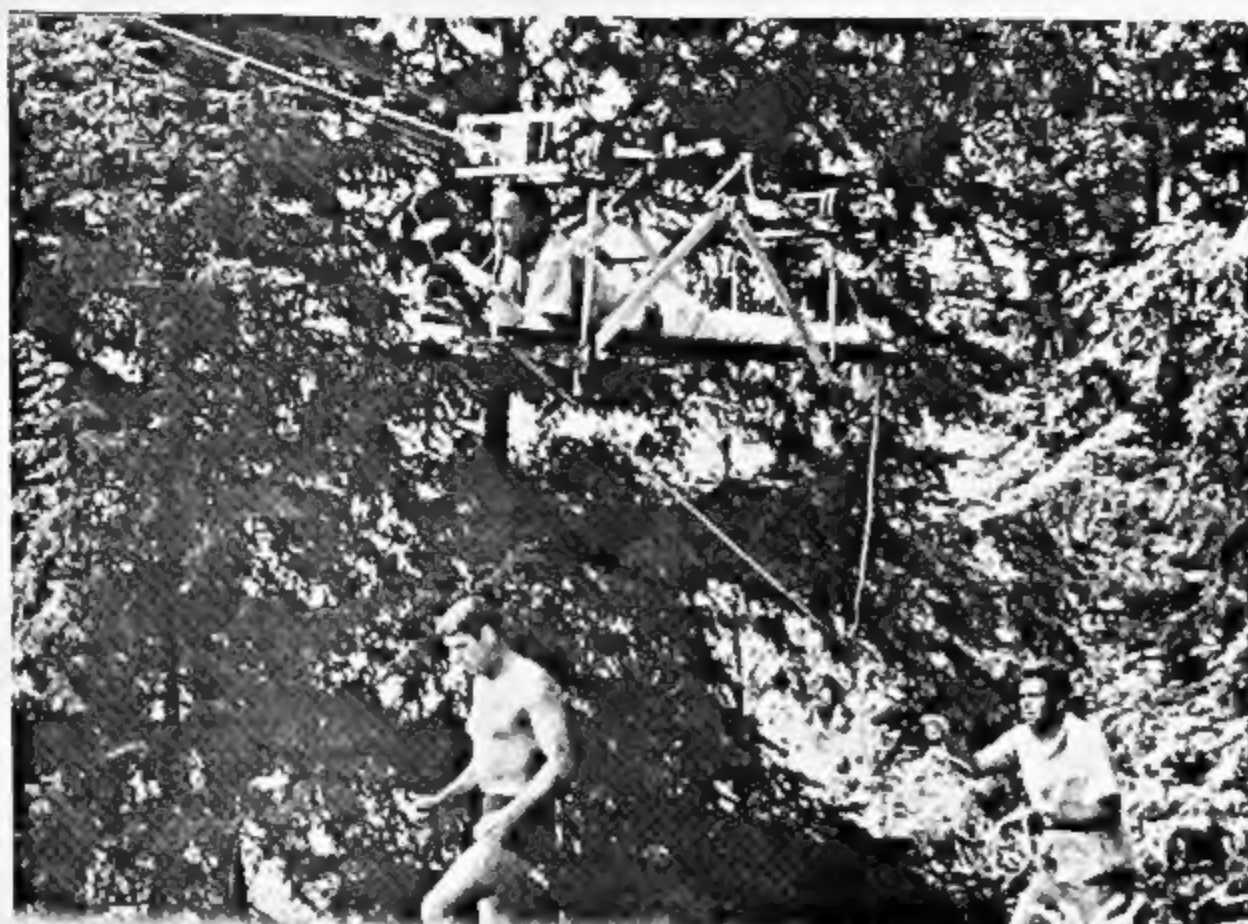
La acción del film se desarrolla en una bella y soleada tarde de verano. El héroe, Ned Merrill (Lancaster), es un excelente deportista que aquel día, tras practicar su deporte favorito en una piscina pública, decide regresar a su casa recorriendo el itinerario de las calles privadas de la región. En un momento de ese recorrido de un barrio residencial, verdadera "oasis acuática", Ned Merrill brinca al agua y se convierte en un espectador de la vida de la villa y agradable de ese Don Quixote del siglo XX que es un profesor de natación. Pero, además, la película cobra interés por los personajes que se van produciendo a lo largo de su recorrido. Uno de misterio que rodea la vida del héroe se va desgranando a medida que aparecen los personajes de su pasado: Julianna, que lo conoció íntimamente; Halloran, una vieja pareja de amantes; los Blawie, en su juventud; y finalmente Shirley

Abbott que fue durante mucho tiempo amante de Ned.

"The Swimmer" está basada en un cuento de John Cheever, adaptado por la guionista Eleanor Perry. Esta última constituye, con su marido, el director de este film singular, una pareja de cineastas cuyo original talento ha podido juzgarse por "David y Lisa".

Filmada en colores, "The Swimmer" ha sido totalmente rodada en exteriores, salvo una breve escena interior. Por más increíble que pueda parecer, Burt Lancaster a los 53 años de edad, se ha visto obligado a aprender a nadar. Pese a haber practicado varios deportes y a haber sido acróbata de circo, el famoso actor no se distinguía precisamente por su habilidad como nadador. Frank Perry pensó inicialmente en recurrir a un doble, pero la solución resultó impracticable puesto que la acción de la película se desarrolla en el agua la mayor parte del tiempo (Lancaster exhibe nada menos que dieciséis bañadores distintos a lo largo de toda la película). El actor, alumno dócil, conoce ahora todos los secretos del "crawling". Por lo tanto, "The Swimmer" no sólo será para él la película número 39 de su larga carrera, sino algo así como una proeza física que ha realizado a pesar de su edad.

Sobre el film, así como sobre



Una de las escenas de "The Swimmer". Ned Merrill (Burt Lancaster) regresa a su casa recorriendo los caminos de la región.

el personaje que interpreta, Burt Lancaster hizo varias declaraciones en una conferencia de prensa. "Se trata de una película típica-

mente norteamericana. El personaje que yo encarno, Ned Merrill, es un producto de la clase media y, habiendo tenido éxito en la vida todo le parece fácil. En realidad es incapaz de tomar decisiones y termina convirtiéndose en un círculo. Comprendo muy bien el personaje porque es ante todo un norteamericano como también lo soy yo. Creo que, como yo, todos los espectadores norteamericanos se encontrarán un cierto parecido con Merrill. La interpretación me viene a medida. Es un papel que me recuerda al de "El prisionero de Alcatraz", que disfruté interpretando. He intentado dar lo mejor de mí mismo, hasta el punto de que, cuando terminé el rodaje, me sentí triste como si hubiera perdido algo de mi personalidad. Bárbara Loden (que encarna a Shirley Abbott) es la actriz que desempeñó el papel de Marilyn Monroe en la obra de Arthur Miller "Después de la caída"; como recordarán ustedes, ese papel le valió dos premios. Pues bien, se trata de una actriz con quien me ha encantado trabajar, lo mismo que me ha encantado trabajar con Shirley Booth, con la maravillosa Ana Magnani o con Claudia Cardinale. Bárbara Loden tiene todas las cualidades para convertirse en una estrella, pero hasta ahora no ha tenido el papel que le conviene. En cuanto a Frank Perry y a su mujer, forman un excelente equipo. Cada director tiene su técnica particular pero éste es un tema sobre el que no quiero opinar pues se trata de algo muy diferente a mi trabajo. Ahora voy a descansar por algún tiempo, ya que en el otoño próximo comenzará un nuevo film, un "western", en el que formaré pareja con un negro y ambos seremos hechos prisioneros por los indios. Creo que la película será interesante".

SACERDOTE CIEGO CELEBRA 1ra. MISA

Zupanja, Yugoslavia (NA).- Un sacerdote ciego recientemente ordenado celebró su primera misa en la diócesis de Djakovo y Srijem. Es el Padre Ivo Matijevic, quien contrajo la ceguera cuando era seminarista. Con una dispensa especial de la Santa Sede, continuó sus estudios para el sacerdocio en Viena y los completó este año. Se ordenó en Djakovo.

A pesar de la ceguera estará a cargo de una pequeña parroquia.

A LOS CUATRO VIENTOS

LOS DOS ASNOS

Apólogo oriental:
Un día caluroso de verano, dos asnos llegaron a la orilla de un río, que tenían que vadear.

El primero de ellos, que iba cargado de sal, entró en la corriente, y la sal se disolvió. Cuando llegó a la orilla opuesta, con un rebuzno en que había acentos evidentes de satisfacción, comunicó al otro asno lo maravilloso que era atravesar el río, pues había quedado aligerado, sin carga.

Confiado, el segundo asno, que iba cargado de esponjas, entró en el río; pero como las esponjas se empaparon de agua, se ahogó.

LA FORTUNA DE LOS AMIGOS

Cuando Picasso vivía en París, en una ocasión, en su estudio, un grupo de escritores y artistas hablaban del poder secreto de la amistad.

-Lo digo con completa sinceridad -manifestó el escritor Jean Cocteau-, yo no tengo más que una fortuna: mis amigos.

Después de haber oído opiniones parecidas, una encantadora joven, que hasta entonces había permanecido discretamente callada, se decidió a exponer su parecer:

-¡Exactamente lo mismo pienso hoy! No tengo más fortuna que la de mis amigos!

EXTRAÑO

Mister Smith, soltero, que vive en las afueras, va a la ciudad cinco días cada semana. Mientras permanece ausente, una mujer de color le hace la limpieza de la casa. Cada viernes, cuando regresa, encuentra la nota, a razón de US\$ 1,50 la hora, siempre la misma cantidad: US\$, 30,75.

Mister Smith, asombrado que cada semana sea exactamente igual el número de horas, dice un día a la mujer:

-Es muy extraño que cada semana su trabajo importe exactamente lo mismo: US\$ 30,75.

-A mí también me parece muy extraño -asintió la mujer.

El viernes siguiente, la nota ascendía a US\$ 37,25.

BAJO TIERRA

El inglés David Lafferty, que ha permanecido 130 días en una cueva subterránea, al salir, ha dicho:

"Para vencer el aburrimiento me llevé docientos libros de varias clases, desde una gramática alemana a un tratado de biología humana. Los he leído todos un par de veces. Pero no me atreví a llevarme conmigo historias de fantasmas".

INGRATITUD HUMANA

Durante varias semanas, en Cicero, barrio de Chicago, el agente James Markham dio un curso a un grupo de mujeres-policías, enseñándoles cómo vigilar y dirigir el tráfico y como imponer multas por aparcamientos antirreglamentarios.

Terminado el curso, las alumnas entraron en ejercicio.

El primer automóvil que recibió una multa por sparcamiento antirreglamentario fue el del agente James Markham.

VENTANAS ABIERTAS

En el pueblo holandés de Staphorst, de fe calvinista, está en vigor una extraña costumbre: en ciertas noches del año, las muchachas dejan abiertas las ventanas: pueden aprovechar las facilidades sólo los solteros.

Pero, hace poco, un rico comerciante casado y con hijos, ha infringido la costumbre y escalo una ventana, siendo visto por varias personas.

Los jóvenes se han ofendido y, decididos a defender sus derechos, han levantado una barricada alrededor de la casa. El alcalde de la población, preocupado por lo que pudiera ocurrir, ha pedido refuerzos a Amsterdam.

CONSEJO NACIONAL DE VIVIENDA

AVISO A LAS EMPRESAS Y ORGANISMOS QUE APORTAN AL REGIMEN DE VIVIENDA

ATENDIENDO A LAS NUMEROSAS SOLICITUDES DE LOS TRABAJADORES DE EMPRESAS Y ORGANIZACIONES QUE APORTAN A CONAVI SEGUN EL REGIMEN DE VIVIENDA ESTABLECIDO POR LEY, EL CONSEJO NACIONAL DE VIVIENDA COMUNICA A LOS GERENTES Y AUTORIDADES RESPECTIVAS, QUE EN LA PRIMERA QUINCENA DEL PROXIMO MES DE OCTUBRE SE EFECTUARA LA ULTIMA ENTREGA DE VIVIENDAS CONSTRUIDAS EN LA ZONA DE "VILLA DOLORES" EL ALTO DE LA PAZ, CON CUYO OBJETO LOS TRABAJADORES DE LAS CITADAS EMPRESAS QUE TUVIERAN URGENCIA DE CONTAR CON UNA VIVIENDA EN LAS CONDICIONES FIJADAS POR NUESTRO REGLAMENTO DE ADJUDICACIONES, PUEDEN APERSONARSE AL DEPARTAMENTO DE PLANIFICACION, 2do. PISO EDIFICIO CONAVI, Av. 20 DE OCTUBRE esq. FERNANDO GUACHALLA, HASTA EL DIA 7 DE OCTUBRE PROXIMO, CON EL FIN DE RECIBIR LOS FORMULARIOS DE SOLICITUD Y LAS INSTRUCCIONES RESPECTIVAS.

LA PAZ, SEPTIEMBRE 27 DE 1966
DEPTO. DE RELACIONES PUBLICAS

BANCO MINERO DE BOLIVIA

LLAMAMIENTO A CONCURSO DE MERITOS PARA LA PROVISION DE PERSONAL TECNICO

Por resolución de Directorio de la entidad, se convoca a concurso de méritos para la provisión de personal a nuestras oficinas Central y Agencias del interior de la República, en las siguientes especialidades técnicas:

- 1.- INGENIEROS DE MINAS
- 2.- INGENIEROS MECANICOS
- 3.- INGENIEROS METALURGISTAS
- 4.- INGENIEROS QUIMICOS

La presentación de la documentación respectiva, con todos los detalles de curriculum vitae, pretensiones de sueldo etc., etc., se hará en las oficinas de la Vicepresidencia del Banco, calle Comercio esquina Colón, 3er. piso, hasta el día 15 de Octubre próximo,

La Paz, 22 de Septiembre de 1966
BANCO MINERO DE BOLIVIA

Ministerio de Hacienda y Estadística

La Dirección General de la Renta Interna, convoca a concurso de méritos para la opción del cargo de DIRECTOR DEL PROYECTO DE RECATASTRACION URBANA DE LA CIUDAD DE LA PAZ.

El pliego de especificaciones para esta postulación, se encuentra a disposición de los interesados en las oficinas de Catastro Urbano de la Renta,

Las propuestas acompañadas del Curriculum Vitae y demás documentación que acredite la idoneidad del interesado deberá presentarse hasta el día 10 de octubre próximo, en sobre cerrado ante la Dirección General de referencia.

La Paz, septiembre de 1966

Departamento de Relaciones Públicas

Comité de vivienda de Corporación Minera de Bolivia

CONVOCATORIA A PROPUESTAS PARA LOS ESTUDIOS ESPECIFICOS DE URBANIZACION, INGENIERIA HIDRAULICA, SANITARIA, PLUVIAL Y ENERGIA ELECTRICA.

Se convoca a propuestas a las Empresas Técnico-Consultoras para los Estudios Específicos de: Urbanización, Red de Agua Potable, Red de Alcantarillado Sanitario y Pluvial, Tipos de vivienda y Red de Energía Eléctrica para la zona "Las Delicias" de la ciudad de Potosí, bajo los pliegos de especificaciones, tanto generales, como técnicas que serán proporcionados a los interesados a partir del día 29 de Septiembre, en las Oficinas del Comité de Vivienda de la COMIBOL, situadas en el Edificio CONAVI, calle Fernando Guachalla No. 411 primer piso.

Las propuestas deberán ser presentadas hasta el día 14 de Octubre de 1966 a hrs. 6 p.m. en la Secretaría General del Comité.

Ing. Armando Strauss Palacios
GERENTE GENERAL

GUIA PROFESIONAL

MEDICOS

Dr. ANIBAL RIVERO DELFIN MEDICO DE NIÑOS

Estudios de especialización en Inglaterra The Hospital for Sick Children, Great Ormond Street, Londres The Royal Devon and Exeter City Hospital.

Consultorio: Av. 16 de Julio 1456, Edificio Sobina 3er. piso. Tel. 10579. Domicilio Av. Argentina 1821. Teléfono 20087. Consultas de 4 a 17 English Spoken.

Dr. HUMBERTO SALAZAR BLACUTT MEDICO CIRUJANO NEUROLOGO

Estudios de especialización en el exterior. Neurología Electroencefalografía Neurocirugía. Consultorio Bolívar N° 697. Atención 14 a 17 Teléfono: Domicilio 10447.

Dr. E. ALEXANDROWICZ ESPECIALISTA EN LA PIEL

Especialidades en piel, VENEREAS, PROBLEMAS SEXUALES. Avenida Argentina N° 1919. Teléfono 24534 Consultas de 14 a 17.

Dr. CHOQUE INCLAN C. ORTOPEDIA, TRAUMATOLOGIA, REHABILITACION

Especializado en Italia, Inglaterra, España. Deformidades congénitas, adquiridas, fracturas, luxaciones, torceduras, etc. de huesos y articulaciones (Columna, cadera, rodilla, etc.). Consultas: Edif. Cine Scala. Teléfonos: 27816-22746

Dr. HANS DELLIN S. PEDIATRA

Ex Residente del Hospital Infantil de México. Atiende Lunes a Viernes hrs. 14 a 16 p.m. Consultorio Calle Potosí 1240, 1er. Piso.

Dr. ALCIDES RODRIGUEZ JORDAN GINECOLOGO OBSTETRA ESPECIALISTA

Post-graduado clínicas Ginecológicas de Madrid, Stuttgart y Viena. Cáncer Ginecológico, Tratamiento de matrimonios sin hijos, Prenatal, Cirugía de Tumores. Consultorio Av. 16 de Julio 1456. Tel. 10329 de 11 a 12 y 15 a 19.

Dr. ENRIQUE VERGARA M. ENFERMEDADES DE LA PIEL

Av. del Ejército 35 esquina Loza (Miraflores) Horario: 13.30 a 16.30. Tel. 23129. Casilla Correo 2229.

NOTARIOS

FIDEL ZUMARAN M. NOTARIO PUBLICO

Atiende escrituras, poderes, protestas de letras, prolocuciones, etc. Oficina: Yancococha 448. Of. 26, teléfono 10956.

Dr. LUCIO DURAN TAPIA CIRUJANO DENTISTA

Turbina Dental, Reyes X. Edificio Almarás, Yancococha Esq. Mercado 996. Tel. 25338 y 28123.

Consejo Nacional de Vivienda

CITACION

CITA A LOS SIGUIENTES ADJUDICATARIOS DE VIVIENDAS VILLA DOLORES ALTO DE LA PAZ:

Rebeca v. de Abastofior
Rosendo Campos Uribe
Roberto Coriza Herrera
Guillermo Costas Cutiérrez

5.- Rosario Segueiros Flores
6.- Félix Espinoza Quiroz
7.- Luis Murillo Cuba
8.- Julio Sevilla Nava

OBJETO DE QUE SE HAGAN PRESENTES EN LA GERENCIA FINANCIERA DEL CONSEJO NACIONAL DE VIVIENDA, HASTA EL DIA 10 DE OCTUBRE PROXIMO, A FIN DE NORMALIZAR SUS DOCUMENTOS DE ADJUDICACION.

La Paz, septiembre de 1966

Guillermo Aponte B.

DR. GUILLERMO APONTE BURELA, SECRETARIO GENERAL DE LA CONFEDERACION MEDICA SE

DIRIGE A LA OPINION PUBLICA

La personalidad humana es una conjunción de virtudes y defectos de cuyo equilibrio dependen sus actitudes, entre sus defectos está la afición morbosa a los espectáculos circenses (taurinos, de toros, encuentros de fútbol, desfiles paganos, POMCAS PUBLICAS).

La Confederación Médica Sindical de Bolivia, organismo más de los médicos del país, está conformada por profesionales que han tenido el privilegio de obtener educación universitaria y en la posibilidad de tratar a los hombres enfermos, por lo tanto desmudos de prejuicios y convencionalismos, en consecuencia conocen íntegramente. Reciben en pago gratuito y respetabilidad, circunstancia que obliga al médico a comportarse dentro de las normas superiores cuyo conjunto se ha dado en llamar Ética Profesional.

3.- Hace pocos días hemos informado a la Opinión Pública de un silencio lamentable y bochornoso que naturalmente ha afectado esfera emocional del sancionado; pero no está en nuestro ánimo, en nuestras normas el dejarnos arrastrar a un espectáculo circense (Léase POLEMICA PUBLICA).

4.- Los HOMBRES que constituyen el Comité Ejecutivo de la IMSB son públicamente conocidos y su condición de HOMBRES está perfectamente reconocida, por consiguiente no consideran necesario estar propagando en plazas y calles.

5.- Hago un llamado a los médicos de Bolivia para que en todo momento conserven la serenidad y ponderación que les exige el cumplimiento de los principios prescritos en nuestro Código de Ética.

PRESENCIA

BINGO

EN

DOMINGO

RADIO MENDEZ

Colección
ALBOREAL
—y siempre a—

D
I
S
T
R
I
B
U
I
D
O
R
A



50 títulos más



LOS AMIGOS DEL LIBRO

Solicítelos a

UNIVERSAL BOOKSTORE, La Paz, Miraflores 1307, Casilla 1348
LOS AMIGOS DEL LIBRO TÉCNICO, La Paz, Ayacucho esquina Comercio

3 FREUDENTHAL

1	11	20	31			71	
				45	52	65	75 83
6	14	25	35				85

4 PEPJI

5		21	30	40		71	
				43	57	63	75 82
9	17	20	39				90

HS. 21.

1 TOAY

4				41	52	60	72
7	16		31				74 81
				29	38	49	59 69

POLLA
BINGO
HASTA
EL SABADO
A MEDIO
DIA

CARTON DE
LA SUERTE
DEL INGENIO
HASTA EL
JUEVES A
HORAS 18



CORTE ESTE CUPON CORTE ESTE CUPON CORTE ESTE CUPON CORTE ESTE CUPON CORTE ESTE CUPON

- 1.- Paso reglamentario de la pelota de FUTBOL?
Máximo..... Mínimo.....
- 2.- Circunferencia reglamentaria?
Máximo..... Mínimo.....
- 3.- Marca de Pelota Nacional con peso y medida reglamentarios.....
- 4.- ¿Cuál es la marca de Pelota aprobada y recomendada por la Federación Boliviana de Fútbol?.....
- 5.- Cuántas hojas hexagonales y cuántos pentagonales para formar la perfecta esfera de la única Pelota registrada con el número 18863 es el Ministerio de Economía.....

Nombre y apellidos.....
Dirección.....

Freudenthal y Cia Ltda
Potosí 967 Casilla 794 Tel 28429 23655
CORTE ESTE CUPON CORTE ESTE CUPON

6 MANHATTANN

1	10					61	73 81
4		24	33	46	53		
		26	36			67	77 87

DISCOS ULTIMAS NOVEDADES
Bazar
«EL BUEN PRECIO»

7 LARK

2				42	50	63	70
8				48	56	61	88
	18	27	37				78 89

5 L & M

				40	51	62	70 80
3	12	22	32				82
5				44	54	64	74

2 DISCOS LAURO

3			30	43	51	62	
6			32	42			73 80
	15	28			58	68	79

UN CALCULO EQUILIBRADO
que le hará merecer elogios...

HARINA
+ SAL
+ POLVO de HORNEAR
= **TOAY**
mejor no hay!
HARINA LEUDANTE

Distribuye INABOL Ltda.
Pizarra Pérez Velasco 797.